

Feria del Libro

Cuenca

Lee

CATÁLOGO

libros...
muchos
libros

Del 29 de abril
al 4 de mayo 2025

Plaza de España
CUENCA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



Ayuntamiento de Cuenca



Castilla-La Mancha



Queridos lectores, lectoras y amantes de los libros,

La Feria del Libro *Cuenca Lee* ya está de vuelta en este 2025 para llenar nuestra ciudad y nuestra provincia de historias, voces, páginas compartidas y encuentros con los libros como grandes protagonistas. Del 29 de abril al 4 de mayo, Cuenca volverá a latir al ritmo de la palabra escrita, en una edición que cada año refuerza el compromiso de esta tierra con la lectura, la cultura y la creación literaria.

Este año tendremos el honor de contar con el pregón de Paloma Sánchez-Garnica, reciente ganadora del Premio Planeta y una autora muy querida por los lectores cuenqueses. Junto a ella, más de 50 autores y autoras, donde tendremos una destacada presencia femenina, nos acercarán sus obras en una programación que une calidad y cercanía. Porque si algo define a Cuenca Lee es precisamente eso: su capacidad para conectar, para sentir la cercanía de los autores y para crear un ambiente donde los libros se celebran como es debido, desde la emoción y el cariño.

La Plaza de España volverá a convertirse en el corazón de la feria, pero también otros escenarios como el Centro Cultural Aguirre, el Palacio Provincial o diferentes espacios en Arcas, Campillo de Altobuey, Tarancón y Valverde de Júcar, llevarán el espíritu de la feria más allá de la capital. Porque Cuenca Lee no es solo una feria: es una red cultural que une a librerías, editoriales, bibliotecas, autores y lectores de toda la provincia.

Quiero destacar además el impulso a nuevas iniciativas que se han consolidado en muy poco tiempo como *Books to Lovers*, que nos recuerda el potencial y la pasión por la literatura en nuestra tierra, o el espacio que se abre a los autores cuenqueses con su propia caseta. Todo ello sin olvidar los encuentros escolares, los talleres infantiles, las actuaciones musicales y el lugar que ocupan las artes escénicas dentro de esta fiesta de la lectura.

Desde la Diputación Provincial de Cuenca estamos orgullosos de ser parte activa de esta feria, junto al Ayuntamiento de Cuenca y la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Trabajar juntos, desde lo público, para fomentar el acceso a la cultura, el amor por los libros y el reconocimiento de nuestros autores y librerías, es una responsabilidad que asumimos con una ilusión que esperamos contagiarnos.

Os invito a disfrutar de Cuenca Lee 2025, a dejaros llevar por las historias que llenarán nuestras calles, y a vivir, una vez más, la magia de la lectura.

Con cariño y afecto,

Álvaro Martínez Chana

Presidente de la Diputación Provincial de Cuenca

SALUDA

Con la llegada del mes de mayo vuelve, en unas fechas que ya hemos consolidado por la gran atracción de público que suponen, la Feria del Libro 'Cuenca Lee', en la que vamos todas las instituciones de la mano para festejar durante varios días la magia de la lectura.

Nuevamente contamos con autores de primera línea, comenzando por Paloma Sánchez-Garnica, que pregonará esta edición tras ganar el Premio Planeta con 'Victoria', y que ya nos visitó con 'Últimos días en Berlín', con el que fue finalista de este mismo galardón, llenando hasta la bandera el Salón de Actos de Aguirre.

Además, Gonzalo Giner, Eva García Sáenz de Urturi, Lorenzo Lunar, Rafael Tarradas Bultó, Ana Punset, Ignacio Martínez de Pisón, Alice Kellen, Jesús Carrasco y Marcos Vázquez, que mantendrán encuentros con lectores tanto en la capital como en la provincia, repitiendo algunos de ellos también. Está claro que nuestra feria gusta, y mucho.

Dejo para el final -podría decir que el último de la fila- el que para mí es el más esperado: Manolo García. Uno de los grandes músicos de nuestro país que nos presentará su libro 'Títere con cabeza', conjunto de relatos escritos con su particular estilo y desde los que nos traslada a mundos e historias del pasado, del presente y del futuro con resultados grotescos o inesperados giros de guion en muchos casos.

Pero no me olvido del mucho talento que tenemos en la ciudad y en la provincia, pues los autores locales tendrán también un espacio destacado con presentaciones y con su stand en el que será de nuevo el punto neurálgico de la Feria, la Plaza de España, dando además a conocer la recién estrenada Asociación de Autores Conquenses.



Además, actividades infantiles y actuaciones diversas con música, cuentacuentos, magia o teatro completan el programa, que se desarrollará desde el martes 29 de abril hasta el domingo 4 de mayo. Seis días en los que los libros serán protagonistas, por supuesto también gracias a nuestros librerías, que tendrán sus stands de venta un año más.

No quiero acabar sin agradecer su magnífico trabajo a mi compañera, la concejala y diputada de Cultura, Marian Martínez, y a los técnicos y profesionales de Ayuntamiento, Diputación y Junta de Comunidades, así como a la Asociación de Libreros y Papeleros de Cuenca y a las bibliotecas públicas, que tan gran labor hacen de animación a la lectura, destacando por supuesto nuestra Red Municipal de Bibliotecas.

Animo a conquenses y visitantes a que se acerquen a nuestra Feria del Libro y la disfruten, porque con tantos reclamos con los que cuenta seguro que les merecerá la pena.

Darío F. Dolz Fernández
Alcalde de Cuenca



PREGÓN

18,00 h. CUENCA Pregón. Escenario Feria en la Plaza de España.

19,30 h. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

Paloma Sánchez-Garnica

martes 29 abril

18,00 h. CUENCA. Escenario Cuenca Lee. Plaza de España

PREGÓN Y FIRMA DE EJEMPLARES

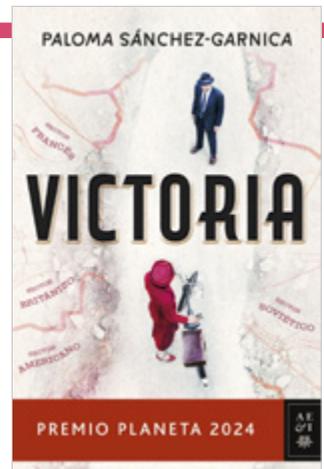
PALOMA es licenciada en Derecho y Geografía e Historia. Autora de *El Gran Arcano* (2006) y *La brisa de Oriente* (2009), su novela *El alma de las piedras* (2010) tuvo un gran éxito entre los lectores. *Las tres heridas* (2012); *La sonata del silencio* (2014), de la que se hizo una adaptación para una serie en TVE; *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido* (2016); *La sospecha de Sofía* (2019), y *Últimos días en Berlín* (2021) han confirmado su consagración entre la crítica y los lectores como una escritora de gran personalidad literaria.

Victoria (2024) novela ganadora del Premio Planeta 2024 nos muestra un retrato impactante de la azarosa vida de personas que sufrieron en carne propia las consecuencias de las grandes decisiones políticas.

En la presente edición tenemos el honor de recibir a Paloma como **PREGONERA de CUENCA LEE 2025**, con un público lector deseoso de escucharla y compartir con ella la jornada inaugural de toda una FIESTA DEL LIBRO Y LA LECTURA.

VICTORIA

Recién terminada la Segunda Guerra Mundial, en un Berlín arrasado y sin futuro aparente, Victoria sobrevive cantando cada noche en el club Cassandra. Pese a tener una mente prodigiosa, capaz de crear un poderoso sistema de cifrado de mensajes, su hija Hedy y su hermana Rebecca dependen de ese mísero sueldo para sobrevivir. Un chantaje sin escrúpulos por parte de los rusos obligará a Victoria a viajar sola a Estados Unidos, donde, sin embargo, disfrutará del amor incondicional del capitán Norton. Allí descubrirá que la que parecía la sociedad más democrática del mundo esconde una rancia capa de racismo e injusticias de la mano del Ku Klux Klan y el senador McCarthy.



AUTORES en la FERIA.



MARTES
29 abril 2025

**Paloma
Sánchez-Garnica**

MIÉRCOLES
30 abril 2025

**Gonzalo
Giner**



MIÉRCOLES
30 abril 2025

**Eva G^a
Sáenz de Urturi**



MIÉRCOLES
30 abril 2025

**Lorenzo
Lunar**



JUEVES
1 mayo 2025

**Rafael
Tarradas**





JUEVES
1 mayo 2025

Ana
Punset



VIERNES
2 mayo 2025

Ignacio
Martínez de Pisón



VIERNES
2 mayo 2025

Alice
Kellen



SÁBADO
3 mayo 2025

Manolo
García



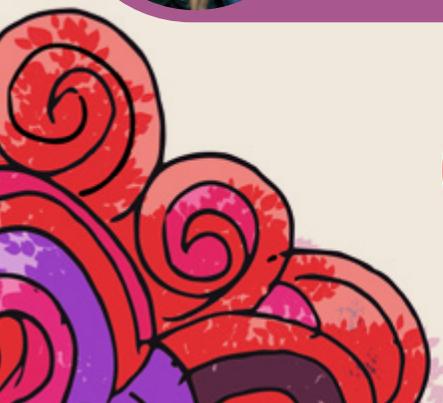
SÁBADO
3 mayo 2025

Jerús
Carrasco



DOMINGO
4 mayo 2025

Marcos
Vázquez





miércoles 30 abril

Gonzalo Giner

11,30 h. CAMPILLO DE ALTOBUEY.

Encuentro con lectores en Casa de la Cultura Pedro Tinaut.

18,00 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

GONZALO GINER es un veterinario y escritor español nacido en Madrid en 1965. Su vocación por la veterinaria surgió a los 14 años tras leer *Todas las criaturas grandes y pequeñas* de James Herriot, lo que lo llevó a estudiar esta carrera y dedicarse profesionalmente a la ganadería industrial como asesor en nutrición y producción animal.

A los 38 años, durante una etapa personal complicada, comenzó a escribir como una forma de terapia. Su primera novela, *La cuarta alianza* (2005), fue seleccionada entre 1.500 manuscritos por la editorial Plaza & Janés. Sin embargo, fue *El sanador de caballos* (2008) la obra que lo consolidó como autor de renombre, explorando la figura del albéitar en la Edad Media y la importancia de los caballos en esa época.

Giner ha continuado su carrera literaria con novelas históricas que a menudo destacan la relación entre humanos y animales. Entre sus obras se encuentran *El jinete del silencio* (2011), que aborda la creación de la raza española de caballos en el siglo XVI, y *Pacto de lealtad* (2014), que narra la participación de los perros en la Guerra Civil Española y la Segunda Guerra Mundial. En 2020, ganó el Premio de Novela Fernando Lara con *La bruma verde*, una historia ambientada en África que denuncia la explotación de sus recursos naturales.

Gonzalo Giner continúa ejerciendo como veterinario, compaginando su pasión por los animales con la escritura.

LA SOMBRA DE LOS SUEÑOS

Es la última novela de Gonzalo Giner, una obra que entrelaza historia, ciencia y emoción. Ambientada entre la época de Saladino y la actualidad, la trama gira en torno a los avances genéticos y los dilemas éticos de la clonación. Giner plantea una reflexión sobre los límites de la ciencia cuando el afán de progreso pone en riesgo los valores humanos. Con su característico estilo narrativo, el autor combina rigor histórico y sensibilidad, ofreciendo una historia apasionante que atrapa desde el inicio. Es una novela que invita a pensar tanto como a disfrutar.





miércoles 30 abril

Eva García Sáenz de Urturi

17,00 h. CUENCA.

Encuentro con lectores en Centro Cultural Aguirre.

19,30 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

EVA GARCÍA SÁENZ DE URTURI es una escritora española nacida en Vitoria en 1972. Diplomada en Óptica y Optometría, ejerció en el sector óptico durante una década y también impartió clases en la Universidad de Alicante. Su incursión en la literatura comenzó en 2012 con *La saga de los longevos*, una novela que combinaba historia y ciencia, y que se convirtió en un fenómeno de ventas.

En 2016, alcanzó un notable éxito con *El silencio de la ciudad blanca*, un thriller ambientado en su ciudad natal que dio inicio a la popular Trilogía de la Ciudad Blanca, completada con *Los ritos del agua* (2017) y *Los señores del tiempo* (2018). Esta serie la consolidó como una de las autoras más leídas en España, con traducciones a más de veinte idiomas y una adaptación cinematográfica en 2019.

En 2020, ganó el Premio Planeta con *Aquitania*, un thriller histórico inspirado en la vida de Leonor de Aquitania. Posteriormente, publicó *El Libro Negro de las Horas* (2022) y *El Ángel de la Ciudad* (2023). En 2025, concluirá *La saga de los longevos* con la publicación de su tercera entrega, *El Camino del Padre*.

Con más de cuatro millones de lectores, Eva García Sáenz de Urturi es reconocida por su habilidad para fusionar historia, misterio y emoción en sus novelas.

EL ÁNGEL DE LA CIUDAD

Forma parte de la saga protagonizada por el inspector Kraken. Ambientada entre Venecia y Vitoria, la historia profundiza en el pasado del protagonista, quien busca respuestas sobre la desaparición de su madre décadas atrás. Al mismo tiempo, debe resolver un nuevo caso que guarda inquietantes paralelismos con su propia historia familiar. Con una narrativa intensa y cargada de misterio, la autora combina investigación policial con elementos emocionales y personales. Es una obra que ahonda en la identidad, la memoria y los secretos del pasado que marcan el presente.





miércoles 30 abril

Lorenzo Lunar

19,30 h. CUENCA.

Encuentro con lectores en Centro Cultural Aguirre.

20,30 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

LORENZO LUNAR nacido el 13 de octubre de 1958 en Santa Clara, Cuba, es un destacado escritor y crítico literario, reconocido por su contribución a la novela negra cubana. Creció en un barrio marginal de su ciudad natal, entorno que ha influido profundamente en su obra, especialmente en la serie protagonizada por el inspector Leo Martín, ambientada en esos mismos barrios .

Su carrera literaria comenzó con el libro de cuentos *El último aliento* (1995), y desde entonces ha publicado numerosas novelas, entre ellas *Échame a mí la culpa* (1999), *Cuesta abajo* (2002) y *Que en vez de infierno encuentres gloria* (2003), esta última galardonada con los premios Brigada 21 y Novelpol a la mejor novela negra publicada en España. Además de su labor como narrador, Lunar ha incursionado en la literatura infantil y juvenil, el ensayo y la crítica literaria.

Su estilo se caracteriza por una prosa directa y realista, que retrata con crudeza la vida en los barrios cubanos, abordando temas como la marginalidad, la violencia y la corrupción. Lorenzo Lunar continúa residiendo en Santa Clara, donde también se desempeña como promotor cultural y editor.

LA VIDA ES UN TANGO

Es la segunda novela de la serie protagonizada por Leo Martín, jefe de sector de la policía en un barrio marginal de Santa Clara, Cuba, durante los años más duros del llamado Período Especial (1993-1994). En esta entrega, Leo se enfrenta a un caso que comienza con el contrabando de gafas de sol femeninas, aparentemente inocente, pero que desencadena las muertes de Maikel y Pedro Pechoemulo. En el centro de la historia aparece Tania, una joven a la que Leo cuidó en su adolescencia y que ahora se ha convertido en una prostituta del barrio. Leo deberá sumergirse en las complejidades de su entorno y desentrañar un misterio difícil de aceptar incluso para las altas jerarquías policiales.





jueves 1 mayo

Rafael Tarradas

11,30 h. VALVERDE DE JÚCAR. Encuentro con lectores.

18,00 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

RAFAEL TARRADAS BULTÓ nacido en Barcelona en 1977, es un escritor español que ha destacado en el ámbito de la novela histórica. Estudió Diseño Industrial en la Universidad Autónoma de Barcelona y actualmente trabaja en el sector de la comunicación en Madrid. Su pasión por la historia de los siglos XIX y XX se refleja en sus obras literarias, donde explora las emociones y decisiones humanas en momentos cruciales del pasado. Su incursión en la literatura comenzó con la autopublicación de *Al final del camino... La Paz* en 2018, una novela ambientada en la Guerra Civil Española. En 2020, publicó *El heredero*, basada en hechos reales, que le valió reconocimiento por su estilo narrativo y su capacidad para entrelazar ficción y realidad. Le siguieron *El valle de los arcángeles* (2022), *La voz de los valientes* (2023) y *El hijo del Reich* (2024), consolidando su posición como uno de los escritores contemporáneos más destacados en su género.

Tarradas Bultó escribe desde su retiro en el Valle del Tiétar, Ávila, y continúa explorando nuevas formas de expresión literaria, profundizando en su investigación histórica y filosófica.

EL HIJO DEL REICH

Es una novela histórica de Rafael Tarradas Bultó que nos transporta a los inicios de la Segunda Guerra Mundial. Daisy García, una española que trabaja como señorita de compañía en Londres, queda embarazada de un alto mando nazi durante una estancia en Múnich. Al estallar la guerra, huye para proteger a su hijo, considerado un "príncipe del Reich". Paralelamente, en Madrid, Félix Zurita, un joven es reclutado por los nazis se involucra en la protección de Daisy y su hijo. La novela entrelaza espionaje, identidades falsas y una historia de amor y amistad, ambientada en una Europa convulsa y una Argentina que sirve de refugio para nazis. Una trama apasionante que revela los entresijos del mayor engaño de la Segunda Guerra Mundial.





jueves 1 mayo

Ana Punset

12,00 h. CUENCA.

Encuentro Infantil y Firma de Ejemplares.
Escenario de la Feria Cuenca Lee 2025.

ANA PUNSET nacida en Tarragona en 1981, es una reconocida escritora española especializada en literatura infantil y juvenil. Estudió Comunicación Audiovisual en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona y completó su formación con un máster en Escritura para Cine y Televisión en la Universidad Autónoma de Barcelona, además de realizar varios cursos en la Escuela de Escritores de Madrid. Su carrera profesional comenzó en el ámbito del periodismo cultural, colaborando con medios como *Els Diaris Més* y el suplemento *Encuentros de El Diari de Tarragona*, donde aún participa.

Punset alcanzó gran popularidad con la serie *El Club de las Zapatillas Rojas*, que ha vendido más de medio millón de ejemplares. También es autora de otras colecciones exitosas como *New York Academy*, *Best Friends Forever* y *Unicornia*, esta última orientada a primeros lectores y con más de 100.000 seguidores. Su estilo narrativo se caracteriza por abordar temas como la amistad, la autoestima y la magia, conectando profundamente con el público joven. Actualmente, compagina su labor como escritora con la de lectora profesional, consolidándose como una figura destacada en la literatura infantil y juvenil en España.

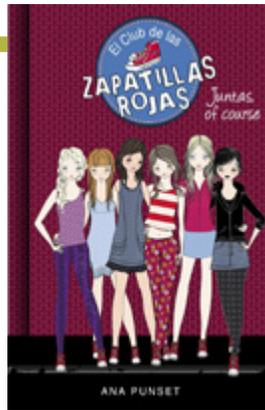
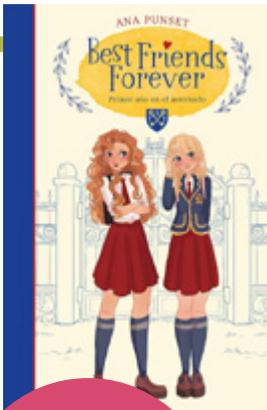


PHOTO
CALL
+
PINTACARAS

Acompañará a Ana la Asociación
Pro Carnaval y Magistral Band

Animamos a todas y todos
los peques a venir **DISFRAZADOS**



viernes 2 mayo

Ignacio Mtnez. de Pisón

11,30 h. TARANCÓN.

Encuentro con lectores en la Biblioteca Pública Luis Rius.

18,00 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN es un reconocido escritor y guionista español. Estudió Filología Hispánica en la Universidad de Zaragoza y más tarde en Barcelona, ciudad donde reside desde hace años. Su obra literaria abarca tanto la novela como el ensayo y el relato corto, y se caracteriza por un estilo sobrio, realista y profundamente humano. Muchas de sus historias exploran las relaciones familiares, los conflictos personales y los cambios sociales en la España del siglo XX.

Alcanzó el reconocimiento con novelas como *Carreteras secundarias* (1996), adaptada al cine, y *Enterrar a los muertos* (2005), una investigación literaria sobre la vida y muerte del escritor José Robles, amigo de John Dos Passos. Su novela *El día de mañana* (2011) fue muy aclamada por retratar la sociedad española durante el franquismo y la Transición.

Entre otros premios, ha recibido el Premio Nacional de Narrativa, el Premio de la Crítica y el Premio de las Letras Aragonesas. También ha trabajado como guionista, colaborando en películas como *Las trece rosas*. Su obra está traducida a varios idiomas y lo consolida como una de las voces más importantes de la narrativa contemporánea en lengua española.

CASTILLOS DE FUEGO

Es una novela coral que retrata la vida en la posguerra española, concretamente en el Madrid de los años cuarenta. A través de múltiples personajes, la obra muestra cómo la sociedad lidia con las consecuencias del franquismo, la represión y el miedo, pero también con la esperanza, el amor y la reconstrucción. Con un estilo cercano y detallista, Martínez de Pisón construye un fresco humano donde se cruzan destinos marcados por la Historia. Es una mirada lúcida y compasiva sobre una época oscura que sigue dejando huella en la memoria colectiva española.





viernes 2 mayo

Alice Kellen

17,00 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

ALICE KELLEN es una escritora española contemporánea reconocida por sus novelas de género romántico y juvenil. Es el seudónimo de una autora que ha preferido mantener en reserva su nombre real, y que se ha convertido en una de las voces más leídas dentro de la narrativa sentimental actual en lengua española. Su estilo se caracteriza por una prosa cuidada, emotiva y cercana, que conecta con lectores de todas las edades, especialmente jóvenes adultos.

Debutó en el mundo literario autopublicando sus primeras obras, lo que le permitió forjar una comunidad de lectores fieles. Con el tiempo, sus novelas han sido publicadas por editoriales de prestigio. Entre sus títulos más conocidos se encuentran *33 razones para volver a verte* (2016), *El día que dejó de nevar en Alaska* (2017), *Nosotros en la luna* (2020) y la biología *Todo lo que nunca fuimos* y *Todo lo que somos juntos* (2019). En 2023 publicó *El mapa de los anhelos*, consolidando su lugar en el panorama literario.

Alice Kellen destaca por su capacidad para abordar emociones complejas, relaciones humanas y procesos de autodescubrimiento. Sus libros han sido traducidos a varios idiomas y son frecuentes en las listas de más vendidos en España y Latinoamérica.

QUEDARÁ EL AMOR

Es una emotiva novela sobre segundas oportunidades, heridas del pasado y la fuerza de los lazos invisibles que nos unen. La historia sigue a Lena, una mujer que, tras una pérdida dolorosa, se traslada a un pequeño pueblo costero en busca de paz. Allí conoce a Mauro, un hombre marcado por sus propios fantasmas. Poco a poco, entre silencios, recuerdos y paisajes de mar, ambos descubren que el amor puede sanar, incluso cuando uno ya no cree en él. Con su estilo íntimo y delicado, Alice Kellen nos invita a creer en la belleza de empezar de nuevo.





sábado 3 mayo

Jesús Carrasco

17,00 h. ARCAS.

Encuentro con lectores en la Iglesia Parroquial.

19,30 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

JESÚS CARRASCO es un destacado escritor español cuya obra se caracteriza por una prosa intensa y evocadora, centrada en la dignidad humana, el mundo rural y los vínculos familiares. Aunque inicialmente se formó en Educación Física, pronto orientó su carrera hacia la escritura y la publicidad, estableciéndose en Sevilla, donde reside actualmente.

Su debut literario, *Intemperie* (2013), lo catapultó al reconocimiento internacional, siendo galardonado con premios como el English PEN Award y el Prix Ulysse, y traducido a veintiocho idiomas. La novela fue adaptada al cine por Benito Zambrano. En 2016, publicó *La tierra que pisamos*, que le valió el Premio de Literatura de la Unión Europea. Su tercera obra, *Llévame a casa* (2021), aborda las responsabilidades familiares y fue reconocida con el Premio Dulce Chacón de Narrativa Española. Su más reciente novela, *Elogio de las manos* (2024), recibió el Premio Biblioteca Breve y explora la restauración de una casa rural como metáfora de la reconstrucción familiar y personal.

La narrativa de Carrasco destaca por su sensibilidad hacia el entorno rural y su capacidad para reflejar las complejidades de la condición humana, consolidándolo como una voz significativa en la literatura contemporánea en español.

ELOGIO DE LAS MANOS

Es una novela íntima y profunda que narra el regreso de un hombre a la casa rural de su infancia para reconstruirla piedra a piedra. En ese proceso físico y emocional, no solo restaura un hogar, sino también los vínculos rotos con su familia y consigo mismo. Jesús Carrasco combina la belleza del trabajo manual con una reflexión sobre el legado, el cuidado y la identidad. A través de una prosa sobria y lírica, la novela se convierte en un homenaje al poder de las manos para transformar el mundo y sanar heridas invisibles.





sábado 3 mayo

Manolo García

17,00 h. CUENCA. Encuentro con lectores en el Centro Cultural Aguirre.

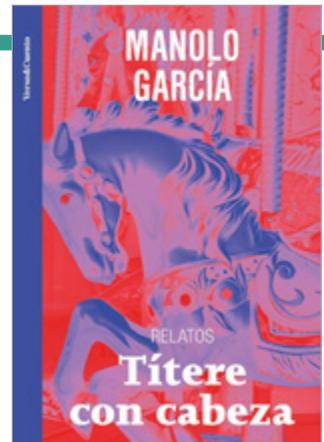
MANOLO GARCÍA es un artista polifacético que ha dejado una profunda huella en la música y la literatura española contemporánea. Comenzó su trayectoria en los años 80 como vocalista del grupo *El Último de la Fila*, junto a Quimi Portet, alcanzando un éxito masivo con canciones que combinaban rock, pop y poesía urbana. Tras la disolución del grupo en los años 90, inició una prolífica carrera en solitario con discos como *Arena en los bolsillos* o *Nunca el tiempo es perdido*, donde consolidó un estilo propio, lírico y mediterráneo.

Además de su música, Manolo García ha desarrollado una destacada labor como escritor y pintor. Su sensibilidad artística se refleja en sus libros, entre ellos *Vacaciones de mí mismo* y *El fin del principio*, que combinan reflexiones, relatos, letras y pensamientos íntimos. Su obra literaria, como sus canciones, está marcada por una profunda mirada humanista, amor por la naturaleza y crítica social.

García es un creador íntegro, que ha sabido mantener su autenticidad lejos de las modas. Su universo artístico conecta con varias generaciones, y su voz —tanto cantada como escrita— sigue siendo un referente de sensibilidad, honestidad y compromiso artístico en el panorama cultural español.

TÍTERE CON CABEZA

Es una obra singular que reúne pensamientos, poemas, reflexiones y relatos breves del polifacético artista Manolo García. Con su estilo lírico y libre, el autor nos invita a un viaje interior donde conviven lo cotidiano y lo trascendente, el humor y la melancolía, la crítica social y el amor por la naturaleza. A través de su mirada sensible y comprometida, García traza un retrato del mundo contemporáneo desde la intuición y la emoción, sin perder nunca la poesía. Es una obra que desafía etiquetas y confirma la riqueza creativa de su autor más allá de la música.





domingo 4 mayo

Marcos Vázquez

12,00 h. CUENCA.

Encuentro con lectores Salón de Actos Diputación Provincial.

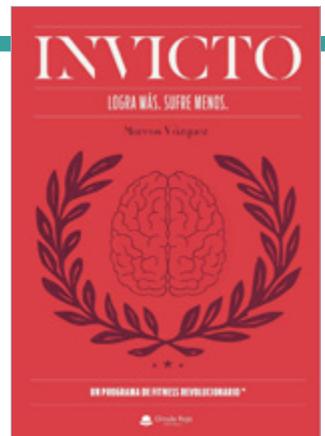
17,30 h. CUENCA. Firma de ejemplares Caseta Institucional Feria.

MARCOS VÁZQUEZ es un escritor, divulgador y creador del blog *Fitness Revolucionario*, uno de los proyectos más influyentes en el ámbito del bienestar y la salud en español. Ingeniero de formación, su trayectoria profesional comenzó en el sector tecnológico, pero su interés por la salud y el rendimiento humano lo llevó a especializarse en nutrición, entrenamiento funcional y psicología aplicada.

En 2019, publicó *Invicto: Logra más, sufre menos*, una obra que fusiona la filosofía estoica con principios de la psicología moderna para entrenar la mente y mejorar la vida cotidiana. El libro ha sido un éxito de ventas, con más de 200.000 copias vendidas y traducido a ocho idiomas .

Además de su faceta como escritor, Vázquez es creador del podcast *Radio Fitness Revolucionario*, donde entrevista a expertos en salud, neurociencia, nutrición y biología. También es docente en diversas instituciones y participa como ponente en congresos y eventos relacionados con la salud y el bienestar.

Con una comunidad de más de un millón de seguidores en sus redes sociales, Marcos Vázquez se ha consolidado como una de las voces más respetadas en el ámbito de la divulgación de la salud y el desarrollo personal.



PRESENTACIÓN de NOVEDADES EDITORIALES

SALONES DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA

29 DE ABRIL. MARTES

20,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



FRANCISCO MORA

Dos comedias y un monólogo de Ceferino Palencia

Presenta: Ángel Luis Luján

El lector encontrará en este volumen tres obras de teatro escritas, estrenadas y publicadas entre los años 1880 y 1885 por el “poeta cómico” Ceferino Palencia, un autor nacido en Fuente de Pedro Naharro (Cuenca) hoy completamente olvidado, pero que en su tiempo fue uno de los comediógrafos, traductores, directores escénicos y empresarios teatrales más populares y celebrados del país.

El escritor Francisco Mora, en su extensa introducción, rescata su figura y hace un repaso detallado de la trayectoria vital y profesional del autor conqunense en todas sus facetas, que si disfrutó de grandes éxitos, también cosechó fracasos estrepitosos y no estuvo exenta de polémicas.

30 DE ABRIL. MIÉRCOLES

18,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



JOSÉ M^a RODRÍGUEZ

La realidad de un sueño. Legado de embrujo y Leyenda

Presenta: Javier Semprún. Grisel Perera y Miguel Romero

Soñar es como abrir la puerta al mundo de la mente. Todo es posible, la esperanza, el deseo, y -¿por qué no?- también los miedos y fantasmas. En esa dimensión de guarda toda la sabiduría y la cultura del ser humano, llegando más allá de la lógica. El sueño es misterio y el misterio es curiosidad y vida.

19,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca

FREDDY SANTOS

Un poema en Múnich

Presenta Francisco Javier Pulido



En diciembre de 1944 aparece en un lugar insospechado de Múnich un poema escrito a mano cuyos versos se suceden de forma periódica en el tiempo hasta 1956. Una periodista alemana es obligada a escribir un artículo sobre su misteriosa aparición y su abrupto fin. La investigación la lleva a descubrir una maravillosa historia de amor de tres amigos que se tienen que enfrentar a un mundo quebrado por el nazismo y la Segunda Guerra Mundial.

¿Será posible descubrir a través del tiempo y los escenarios bélicos qué mano hay detrás de esos poemas? ¿Qué historia esconden unos versos garabateados en una pizarra de la estación de Múnich? Una historia de amor y supervivencia en un mundo en llamas.

20,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca

MARCO ANTONIO DE LA OSSA

La música en Huéllamo

Presenta Miguel Romero



El libro analiza la actividad musical en Huéllamo desde finales del siglo XX hasta principios del siglo XXI, destacando festividades y momentos clave para propuestas musicales. Incluye datos demográficos como contextualización, un estudio sobre el concepto de fiestas y una descripción de las celebraciones principales. Examina la importancia de la música, sus protagonistas, y recoge un cancionero con transcripciones de canciones locales, resaltando la rica tradición cultural de este pintoresco pueblo en la Serranía de Cuenca.

1 DE MAYO. JUEVES

12,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca

VIRGINIA GARCÍA VICENTE

Aprendiendo a vivir

Presenta Francisco Javier Contreras



Aprendiendo al vivir es un libro compuesto por poemas y frases sanadoras que ha recopilado su escritora la conquesa Virginia García Vicente entre el 2014 y el 2024. ¿Cómo gestionas tú tus emociones?, ¿qué viaje haces mental, emocional, físico y energético con los acontecimientos que vives?. Virginia nos expone su forma de llegar hasta el amor desde un arte que sirve para sanar. “Desahogo y no solo eso: busco, despojo y sano, a través de la metáfora, el sueño, el lenguaje del subconsciente y el arte en cualquiera de sus formas. Con el único objetivo de volver a mi esencia, encontrar la paz y servir a lo común”.

18,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca

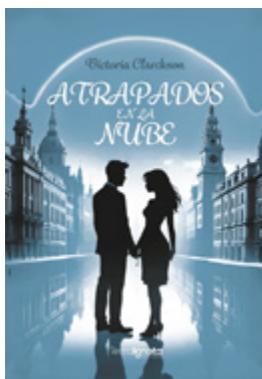


NICOLÁS EDUARDO FERNÁNDEZ

Esfuerzo, ingenio y fortuna

En los años 70, un joven de 16 años abandona los estudios para trabajar como botones en un banco, gracias a contactos de su padre. Insatisfecho, emprende actividades comerciales innovadoras que le generan ingresos significativos, permitiéndole invertir en bienes raíces y aumentar su patrimonio. Su éxito en los negocios y en el amor lo lleva a resolver un impago bancario crucial, lo que lo impulsa a la élite directiva del banco. Finalmente, encuentra al amor de su vida, con quien forma una familia, y disfruta de sus pasiones: la amistad y la caza.

19,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



VICTORIA CLARCKSON

Atrapados en la nube

Presenta Francisco Javier Contreras

Marc, un empresario exitoso, y Zoe, una mujer casada en busca de amor verdadero, se encuentran en un local nocturno y comienzan un juego de seducción en línea. Lo que empieza como una conexión virtual evoluciona hacia una relación profunda y sincera, donde comparten sueños y emociones. Mientras Zoe enfrenta una atracción por Asier, su compañero de trabajo, ambos descubren el poder del amor en la era digital. "Atrapados en la Nube" explora cómo la tecnología rompe barreras de tiempo y espacio, mostrando la autenticidad de las emociones y los desafíos de las relaciones a distancia. Una historia de amor inesperado y conexiones reales en un mundo virtual.

20,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



TERESA PACHECO INIESTA

Te Guardaré El Secreto

Presenta Cristina Feiner

Lo que parecía ser un día relajante para Raquel se convierte en el evento más transformador de su vida, haciendo que todo lo sólido en su entorno se derrumbe rápidamente. A partir de nuevas experiencias, Raquel reflexiona y redescubre lo que realmente importa en su vida, recuperando su rumbo. En paralelo, sucesos históricos sirven como marco para los cambios inesperados en las vidas de los personajes de la novela. Un toque de humor añade alivio ante la sorpresa de los acontecimientos, mientras la historia explora las transformaciones personales y la conexión entre eventos individuales y el contexto histórico.

2 DE MAYO. VIERNES

18,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca

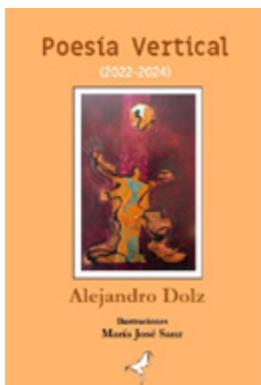


IVÁN MARTÍNEZ-PALACIOS

El mal

Lo que parecía ser un día relajante para Raquel se convierte en el evento más transformador de su vida, haciendo que todo lo sólido en su entorno se derrumbe rápidamente. A partir de nuevas experiencias, Raquel reflexiona y redescubre lo que realmente importa en su vida, recuperando su rumbo. En paralelo, sucesos históricos sirven como marco para los cambios inesperados en las vidas de los personajes de la novela. Un toque de humor añade alivio ante la sorpresa de los acontecimientos, mientras la historia explora las transformaciones personales y la conexión entre eventos individuales y el contexto histórico.

19,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



ALEJANDRO DOLZ

Poesía vertical

Presenta Pablo Pérez Rubio

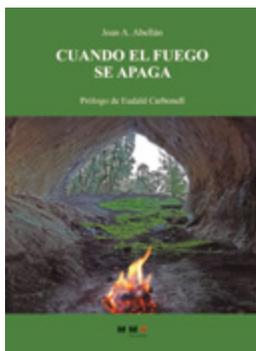
Poesía vertical es un viaje que invita al lector a explorar sus propios límites emocionales e intelectuales desde diferentes propuestas creativas.

Alejandro Dolz ofrece en este libro una experiencia rica y variada que desafía, conmueve y, en última instancia, transforma. Cada apartado de la obra es una puerta a un universo propio y una invitación a mirar al mundo y a uno mismo desde el centro de nuestra misma conciencia.

Sus páginas desafían al lector a adentrarse en los múltiples niveles de la experiencia humana, invitándolo a perderse y reencontrarse en cada poema.

3 DE MAYO. SÁBADO

12,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



JOAN A. ABELLÁN

Cuando el fuego se apaga

Presenta Miguel Romero

Esta novela transcurre en el macizo central francés, la Provenza y el sudeste de los Pirineos, en una época donde neandertales y auriñacienses coexistían. Entre 47.000 y 32.000 a.C., un cataclismo obliga a dos clanes auriñacienses a unirse para sobrevivir. Juntos, emprenden un largo viaje hacia los Pirineos, donde encuentran un lugar con pastos abundantes y grutas para protegerse del invierno. Allí se encuentran con uno de los últimos clanes de neandertales supervivientes. La historia combina elementos de supervivencia, adaptación y encuentro cultural en un contexto prehistórico lleno de desafíos.

18,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



M^a CRUZ PORRAS

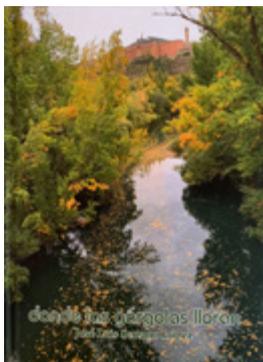
Alma de Cruz

Presenta Beatriz Hernandez Luengo

Alma de luz es un compendio de poemas de variada temática, pero guiados todos ellos por el nexo común del amor con que la autora ahonda en su trayectoria vital.

Así, a lo largo del poemario, María Cruz Porrás desnuda su alma y deja fluir sus sentimientos y emociones sobre lo que ha dado sentido a su existencia: su Belmonte natal con la casa donde nació y creció y los lugares que frecuentó: Cuenca, con sus casas colgadas y la Serranía; las celebraciones religiosas y festivas, pero, sobre todo, sus seres queridos y su entorno, en el que se desarrolló emocionalmente, que tanta huella han dejado y dejan en su alma de poeta.

19,00 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



JOSÉ LUIS SERRANO

Donde las gárgolas lloran

Presenta Miguel Romero

José Luis Serrano López, nacido en Barchín del Hoyo y licenciado en Filología Española, es profesor de Lengua y Literatura en Málaga. Su libro *Donde las gárgolas lloran* ofrece una visión poética de una ciudad que combina referencias míticas y conqueses. Los poemas, interrelacionados como una unidad, exploran acontecimientos humanos, algunos legendarios y otros vividos por un “yo poético” en paisajes casi olvidados. La obra es una gran elegía que transita desde la oda hasta la tragedia, reflexionando sobre el paso inexorable del tiempo y el destino humano, dejando un rastro permanente de belleza en medio de la melancolía. Un viaje lírico profundo y conmovedor.

4 DE MAYO. DOMINGO

11,30 h. Salones de la Diputación Provincial de Cuenca



MARIO ROMERO Y CELIA MARTÍNEZ

El exitoso emprendedor que quieres ser

Lo que parecía ser un día relajante para Raquel se convierte en el evento más transformador de su vida, haciendo que todo lo sólido en su entorno se derrumbe rápidamente. A partir de nuevas experiencias, Raquel reflexiona y redescubre lo que realmente importa en su vida, recuperando su rumbo. En paralelo, sucesos históricos sirven como marco para los cambios inesperados en las vidas de los personajes de la novela. Un toque de humor añade alivio ante la sorpresa de los acontecimientos, mientras la historia explora las transformaciones personales y la conexión entre eventos individuales y el contexto histórico.

SALA IBERIA

30 DE ABRIL. MIÉRCOLES

18,30 h. Sala Iberia



ANA CHECA SALCEDO

La Gran ciudad dentro de mi cuerpo

Ilustrador: Arturo García Blanco

Un cuento educativo para leer en familia

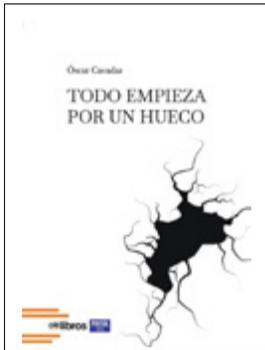
Dentro de nuestro cuerpo tenemos una Gran ciudad: el INTESTINO GRUESO, donde habitan billones de bichitos: LA MICROBIOTA. Gracias a esta comunidad de vecinos estamos vivos y sanos. Sin ellos no podríamos vivir. ...

Descubre cómo cuidar la Gran Ciudad dentro de tu cuerpo y mantener a la microbiota feliz y saludables con una buena alimentación.

CASETA INSTITUCIONAL

4 DE MAYO. DOMINGO

12,00 h. Caseta Institucional



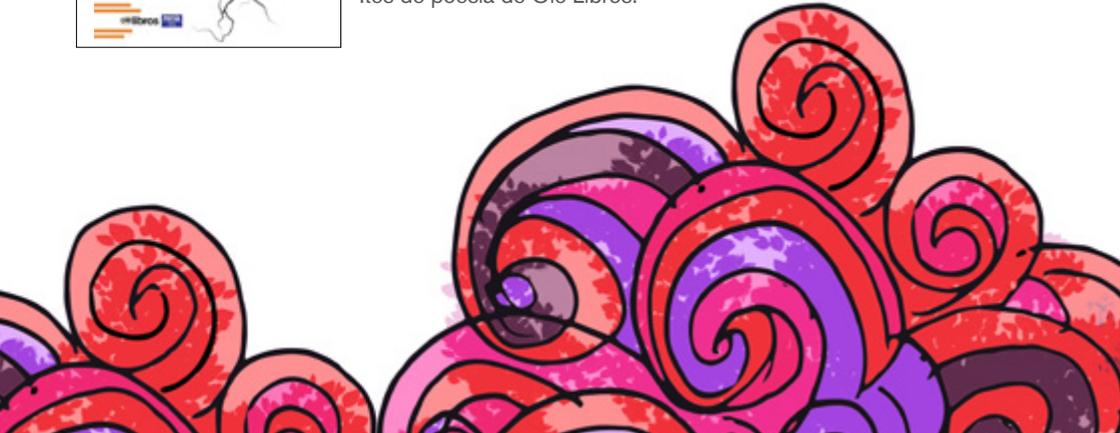
ÓSCAR CAVADAS

Todo empieza por un hueco

Todo empieza por un hueco es un poemario dedicado a la ausencia.

En él, la voz poética expone todas sus carencias, hasta el punto de acabar convertida en su propio hueco, «un agujero en la vida, andante y a tiempo real».

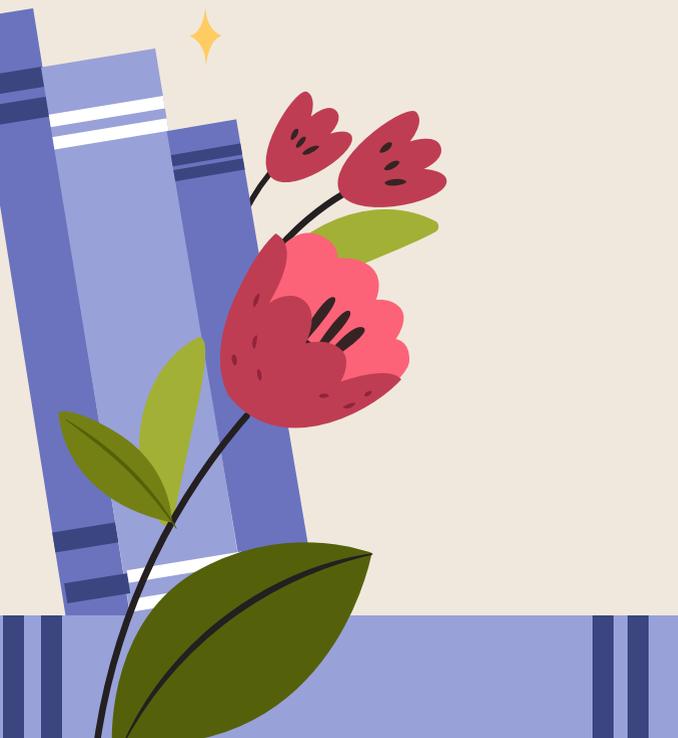
El poemario Todo empieza por un hueco es el título 240 de la Colección Ites de poesía de Olé Libros.



CASETA de AUTORES LOCALES

LUGAR: PLAZA DE ESPAÑA - CASETA DE AUTORES LOCALES

En la Feria Cuenca Lee encontrarás una caseta dedicada a nuestros autores, durante estos días tendrás la oportunidad de conocer a un gran número de escritores y escritoras conguenses que firmarán ejemplares de sus últimas novedades editoriales.



- 
- PAULA CARBONELL ·
 - ALICIA DEL REY ·
 - ALEJANDRO DOLZ ·
 - MARÍA FRAILE YUNTA ·
 - LUZ GONZÁLEZ RUBIO ·
 - SONIA HERVÁS ·
 - JULIÁN HUETE ·
 - ANA MARÍA LUJÁN ·
 - CRISTINA MANTECÓN ·
 - SEBASTIÁN MARTÍNEZ ·
 - TERESA PALOMINO ·
 - MIGUEL ÁNGEL SANTA MARÍA ·
 - ROBERTO SANZ ·
 - JUAN SORIA ·
 - JESÚS VIELSA ·
 - MÓNICA VILLAREJO ·

#Books to Lovers

III EVENTO DE LITERATURA ROMÁNTICA Y JUVENIL

CUENCA LEE recibe una nueva edición de Books to Lovers. Julia de la Fuente y Silvia Dela han programado unas jornadas de literatura romántica y juvenil en las que tendremos la oportunidad de conocer la creatividad de jóvenes escritoras en el entorno de una feria que apuesta por la literatura y la nueva creación.

Autoras Invitadas

Raquel Tirado. *Amor a contrarreloj.* Fandom.

Cristina Calderón. *Vas a tenerme.* Phoebe.

Julia de la Fuente. *Oye, diabla, La canción del fiordo.* Urano.

Silvia Dela. *El par perfecto.* Matchstories.

Nana Literaria. *Novatas de corazón.* Fandom.

Esmeralda Romero. *Por verte sonreír.* Alfaguara.

Hermanas Greemwood. *La tierra de los dorados.* Planeta.

Iria y Selene. *El eco del destino.* Molino

Alba N.F. (Kalisdice). *Cuando vimos la luz.* Random Cómico.

Natalia Torvisco. *Piedra y oscuridad, Hielo y luz (biología).* CrossBooks

Maria R. G.. *Cómo salir con un hombre lobo.* Plataforma Neo.

M. J. Navarro. *Outlawed.* Akane editorial.

Marta Santés. *Amor immortalis.* Urano.

Marta Luján. *Las estaciones del corazón.* Tentación.

Carolina Casado. *Si decides volver.* Grijalbo.

Ana M. Luján. *Bajo tus alas.* Valhalla ediciones.

Laura Chacón. *Angía.* Círculo rojo.

SÁBADO 03 DE MAYO

10:30 Recepción y recogida de regalos de bienvenida

11:00-11:45 Mesa. Criaturas terribles: dioses, gárgolas y adolescentes

Hermanas Greenwood, Natalia Torvisco y Laura Chacón

12:00-12:45 Mesa. Estos jóvenes...

Raquel Tirado, Alba N.F. y María R.G.

13:00-13:45 Juegos literarios



DOMINGO 04 DE MAYO

11:00-11:45 Mesa. Una vida de escritura

Iria G. Parente y Selene M. Pascual y Cristina Prieto

12:00-12:45 Mesa. Uniformes y oscuridad

Cristina Calderón, Marta Santés y M. J. Navarro

13:00-13:45 Mesa. Escribir es cosa de hermanas

Hermanas Luján y Hermanas Fontè

📍 **Salón de Té Carralero**

16:45-17:15 Charla-taller: el humor en la escritura

Julia de la Fuente y Silvia Dela

17:15-18:00 Charla-taller: inspiración y escritura

Julia de la Fuente

📍 **Edificio Iberia**

18:15-19:00 Taller: diseña a tu personaje

Alba N. F. Kalisdice

19:00-19:45 Mesa. Un amor de película

Esmeralda Romero, Carolina Casado y Mario Sanca

20:00-21:00 Gymkhana

Por Alicia del Rey

📍 **Plaza de España, Cuenca**

*Después de cada mesa, habrá sorteos y firmas de ejemplares

Si tienes pensado acudir como público, no olvides

APUNTARTE EN EL FORMULARIO



Feria del Libro

Cuenca

Lee

**ACTUACIONES para
LOS PEQUEÑOS**

Escenario Feria Plaza de España

martes 29 abril

16,30-17,45 h. Pasacalles CUENCA LEE por la ciudad con final en la Feria.

miércoles 30 abril

17,30 h. Cuentacuentos con GRACIA IGLESIAS.

jueves 1 mayo

11,00 h. Animación a cargo de ASOCIACIÓN PROCARNAVAL y MAGISTRAL BAND.

12,00 h. Encuentro con ANA PUNSET.

17,00-18,15 h. Pasacalles CUENCA LEE por la ciudad con final en la Feria.

viernes 2 mayo

12,00 h. Cuentacuentos con FRAN PINTADERA.

17,30 h. Cuentacuentos con RAFA ORDÓÑEZ.

sábado 3 mayo

12,00 h. Espectáculo de magia con MAGIC EXTREM "SIM SHALABIN".

13,15 h. Cuentacuentos con CARLOS LAPEÑA MORÓN.

18,30 h. Actuación del grupo OPPORTUNITY THEATRE. "TARZÁN EL MUSICAL".

domingo 4 mayo

11,30 h. Actuación de LOS TÍTERES DE MAMBRÚ-LA MÁQUINA REAL de la obra "EL DRAGÓN TRAGALETRAS".

17,30 h. Cuentacuentos con RAFA ORDÓÑEZ.

PASACALLES

Érase una vez... Los cuentos

martes 29 abril

de 16:30 a 17:45

jueves 1 mayo

de 17:00 a 18:15

HOMENAJE a los personajes de cuentos tradicionales de nuestra cultura occidental, que busca rescatar ese valor imperecedero de los cuentos como transmisores de conocimientos, valores y emociones a través de su lectura.

ITINERARIO: Tendrá la salida desde Calle Aguirre (cruce con C/ San Esteban), Plaza de la Hispanidad, Calle Carretería, Plaza de la Constitución, Calle Fray Luis de León, Calle Juan Correcher para finalizar en Plaza de España en la Feria.

EL CANTO DEL GALLO + DULZAINEROS PIPIRIGAY + PLANETA MOVIMIENTO



CUENTA CUENTOS COLES

PAULA CARBONELL

martes 29 abril

de 11:00 a 12.00h. Cuento: *Divinos animales*.
[Infantil, 1º, 2º y 3º de Primaria].

de 12:30 a 13.30h. Cuento: *Divinos animales*.
[4º, 5º y 6º de Primaria].



PAULA
CARBONELL

*Divinos
animales*

SESIÓN DE CUENTOS

Se me llenó la maleta
de animales divinos,
con divinas historias.
¿Las conoces? ¿No?
Pues vente que te
los cuento en uno,
dos o tres divinos
momentos

Esta es **PAULA CARBONELL** y como ella misma dice:

“cuento cuentos;

los escucho, los escribo, los leo,

los analizo, los cambio, los reinvento,

los cuento:

como me los contaron, como los recuerdo,

como los invento, como me los piden,

como me los dieron”.

CUENTA CUENTOS COLES

ARS NOVA DÚO

miércoles 30 abril

de 11:00 a 12.00h. Cuento: *Naikan. Mira dentro.*
[Infantil, 1º, 2º y 3º de Primaria].

de 12:30 a 13.30h. Cuento: *Naikan. Mira dentro.*
[4º, 5º y 6º de Primaria].



“NAIKAN” MIRA DENTRO

Naikan nos propone una mirada diferente. El término que da título a este libro tiene su origen en Japón y está formado por “NAI” (dentro) y “KAN” (mira). Mira dentro, porque todo lo que necesitamos para ser felices está en nuestro interior.

Este cuento supone también una oportunidad de redescubrirnos a nosotros mismos y a los demás. De mirar y mirarnos sin juzgar ni comparar.

“Recuerda, pequeño lector, lo único que todos los seres del planeta tenemos igual es que todos somos diferentes. Ahí radica nuestra fuerza”.

Previamente concertados

CUENTA CUENTOS

GRACIA IGLESIAS

miércoles 30 abril

17:30h. Cuenta Cuentos de la mano de **GRACIA IGLESIAS**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Firma de ejemplares en la **CASETA INSTITUCIONAL**

Al finalizar:
**FIRMA DE
EJEMPLARES**



Es madrileña, licenciada en Periodismo, escritora y poeta, cuentacuentos y artista performance, pero donde sin duda ha destacado es como escritora de cuentos infantiles, con textos rimados que además de por su sentido poético destacan por su humor y los valores que encierran.

Entre su obra infantil se encuentra la novela *El Tren de los Ronquidos* (San Pablo – colección *La Brújula*, 2011); los álbumes ilustrados *Mono Lolo* (Amargord Ediciones – colección *Kukudrulu*, 2008), *Los Meagrada* (Bornova, 2011), *Huevos y patatas* (La Galería del Libro, 2012), *El dragón de la chimenea* (Pintar-pintar, 2014), *Subasta extraordinaria* (La Guarida Ediciones, 2014), *Felipe tiene gripe* (Jaguar, 2015), *Moustache* (Lata de Sal, 2015), *El Hilo* (Kalandraka, 2016), *¡Qué golazo!* (Jaguar, 2016), *El tesoro de Isla Cocina* (La Fragatina, 2016), *Marcelina en la cocina* (Jaguar, 2017), *Karim y las cebras* (Nandibú, 2017), *La extraña visita* (Libre Albedrío, 2017), *No puedo dormir* (Flamboyant) y más de un centenar de textos (cuentos, poemas y teatralizaciones) incluidos en los métodos *Popete*, *Papelillos*, *El Jardín de las Letras* y *Pompas de Jabón de la editorial Algaída* (Grupo Anaya), destinados a primer y segundo ciclo de Educación Infantil.

ENCUENTROS ANA PUNSET

jueves 1 mayo

12:00h. Encuentro con **ANA PUNSET** acompañada de **Asociación ProCarnaval** y **Magistral Band**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**



¡ATENCIÓN, PEQUEÑOS LECTORES!

Tenemos una sorpresa muy especial: ¡un encuentro con Ana Punset! La autora de *El Club de las Zapatillas Rojas* viene a visitarnos para charlar sobre sus libros, descubrir secretos de sus personajes favoritos ¡y pasar un rato genial! Si te gusta leer, soñar y vivir mil aventuras a través de los libros, no puedes faltar.

¡VEN A CONOCER A ANA!



ASOCIACIÓN PRO CARNAVAL

Se encargará de dinamizar la mañana, tendremos pintacaras dedicada a los unicornios, con música y baile.

¿TE ATREVES A VENIR DISFRAZADO?

Tendremos Photocall con unicornio "CHAI".



MAGISTRAL BAND pondrá música al evento, son expertos en música popular y actual, les encantan las bandas sonoras que han marcado nuestras vidas, incluidas las infantiles.

¡VENTE A BAILAR!

Animamos a **todar** y **todos**
los peques a venir **DISFRAZADOS**

**PHOTO
CALL**
+
PINTACARAS

CUENTA CUENTOS

FRAN PINTADERA

viernes 2 mayo

12:00h. Cuenta Cuentos de la mano de **FRAN PINTADERA**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Firma de ejemplares en la **CASETA INSTITUCIONAL**



PRESENTACIÓN
+
CONTADA
+
FIRMA DE
EJEMPLARES

Fran Pintadera, cuentacuentos y escritor canario, es reconocido por su capacidad para cautivar al público a través de la narración oral. Su estilo único fusiona humor, emoción y reflexión, transformando cada cuento en una experiencia interactiva. Pintadera ha logrado conectar con niños y adultos, transmitiendo valores de creatividad, crecimiento personal y la magia de la imaginación. Además de su labor como narrador, es autor de varios libros que exploran temas profundos, tanto para jóvenes como para adultos. Con cada actuación, reafirma su compromiso con la cultura literaria y el fomento de la lectura, convirtiéndose en un referente en la narración de historias.

CUENTA CUENTOS

RAFA ORDÓÑEZ

viernes 2 mayo

17:30h. Cuenta Cuentos de la mano de **RAFA ORDÓÑEZ**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

domingo 4 mayo

17:30h. Cuenta Cuentos

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Al finalizar:
**FIRMA DE
EJEMPLARES**



Escritor, cuentacuentos, monologuista, madrileño y de Carabanchel (aunque como muchos madrileños no naciera en Madrid), tiene casi una veintena de títulos publicados con distintas editoriales como Alfaguara, Beascoa o Kalandraka. Sus textos están llenos de humor con situaciones cómicas en ocasiones surrealistas. Son más de treinta libros los que lleva publicados en torno a la literatura infantil, entre los que se encuentran:

CUENTA CUENTOS

CARLOS LAPEÑA MORÓN

sábado 3 mayo

13:15h. Cuenta Cuentos de la mano de **CARLOS LAPEÑA MORÓN**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Firma de ejemplares en la **CASETA INSTITUCIONAL**



Al finalizar:
**FIRMA DE
EJEMPLARES**

Pepa es una oveja muy especial... Sabe el idioma de todos los animales. ¡Hasta de los humanos! Esta extraña capacidad le hará vivir grandes experiencias.

Carlos Lapeña Morón nació en Cuenca en 1962 y vive en Parla (Madrid) desde hace bastantes años. Es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid y trabaja como bibliotecario en la Biblioteca Municipal Gloria Fuertes de Parla. Compagina la afición por la escritura con talleres y cursos de animación a la lectura y de escritura creativa; así, ha impartido varios en Centros de Apoyo al Profesorado, centros culturales y bibliotecas de la Comunidad de Madrid. Además, colabora con algunas publicaciones periódicas de su entorno con la publicación de artículos, relatos y poemas. En 1998 obtuvo el IX Premio Ala Delta de Literatura Infantil por su libro Eugenio, el de la botella, y en 2005 el 1er. Premio Ciudad de Hellín de Poesía por la obra Imperio luciérnaga.

MUSICAL

TARZÁN: MADRE SELVA

sábado 3 mayo

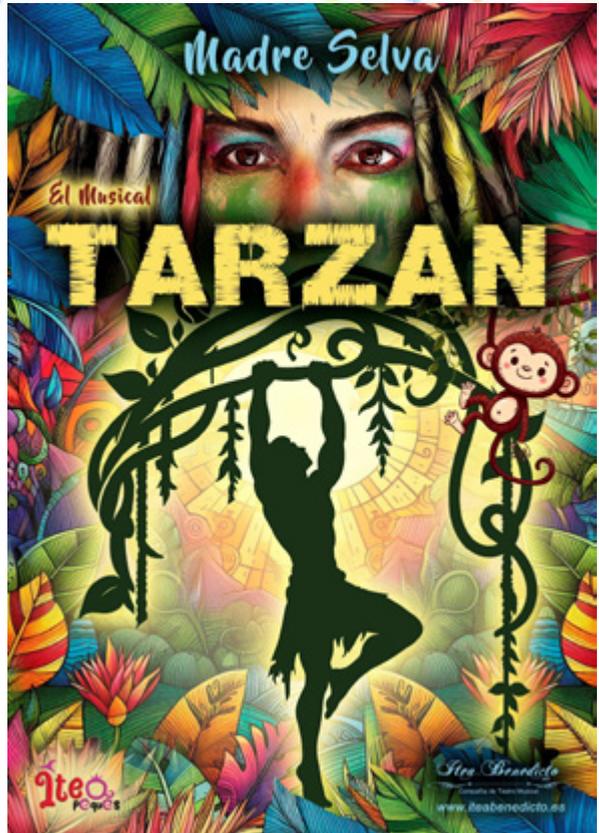
18:30h. Actuación de la mano de OPPORTUNITY TEATRO

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Un musical que promueve el cuidado de la naturaleza y el respeto por todos los seres que habitan el mundo, sean como sean.

Canciones divertidas, bailes tribales, luces ultravioletas, efectos luminotécnicos y risas para toda la familia.

Cuando los humanos comienzan a ensuciar el planeta y a descuidar sus recursos, en una lejana selva surge una leyenda: Tarzán y la Madre Selva, quienes cuidarán el planeta y enseñarán a los demás a hacerlo... Años después, aparece un bebé que, con ayuda de los divertidos animalitos, se convierte en el rey y protector de la selva. Jane es una joven de ciudad que cuida el medio ambiente, hasta que acaba perdida en la selva, donde los bichos le pican y los animales le asustan. Mientras un malvado cazador y el resto de humanos solo piensan en destruir el medio ambiente y encerrar los animales en el zoo, Jane conocerá a Tarzán y sus divertidos amigos para, juntos, salvar la selva.



TÍTERES

EL DRAGÓN TRAGALETRAS

domingo 3 mayo

11:30h. Títeres de la mano de **TÍTERES MAMBRÚ -LA MAQUINA REAL**

Lugar: **ESCENARIO FERIA**

Firma de ejemplares en la **CASETA INSTITUCIONAL**



Los Títeres de Mambrú es una compañía profesional especializada en teatro infantil, formada en escuelas teatrales de renombre como Jacques Lecoq, William Layton y RESAD. Desde 1996, presentan cuentos originales o adaptaciones de la tradición oral, con creatividad y compromiso educativo, buscando introducir a los niños en el mundo escénico. Han actuado en destacados festivales como Titirimundi (Segovia) y en diversas ciudades de España. También colaboran con organizaciones como Save the Children y Médicos Sin Fronteras.

Entre sus obras destaca El dragón Tragalettras, ambientada en el País de los Cuentos, donde un dragón amenaza con devorar el abecedario y desaparecer los relatos. La princesa Melisa, mediante adivinanzas y cuentos populares, lo enfrenta con inteligencia, logrando salvar las letras. La obra emplea títeres tradicionales españoles y técnicas modernas como muppets, con decorados tallados en madera. Es una fábula que exalta la inteligencia, el diálogo y la igualdad de género frente a la fuerza.

ADEMÁS

CUENTACUENTOS · ARS NOVA DÚO

jueves 1 mayo

11,00 h. CUENTACUENTOS a cargo de ARS NOVA DÚO del libro "La vida de la Vida" con AFEBAC.

Lugar: Centro Cultural Aguirre.



Noelia Contrisciani es la encargada de narrar el libro de Ana Barrios Camponovo *La vida de la Vida* un libro infantil que explora, de manera sencilla y tierna, cómo la vida se manifiesta en todas sus formas. A través de un recorrido desde el reino vegetal hasta el animal, incluyendo insectos y humanos, el relato muestra que la vida es un proceso continuo de nacimientos y transformaciones. Cuando llega un bebé, no solo nace un nuevo ser, sino también una mamá, un papá, abuelos, tíos y tías, resaltando la interconexión de todos en el ciclo vital. Con ilustraciones delicadas y un lenguaje accesible, el libro invita a niños y adultos a reflexionar sobre el valor de cada ser vivo y la importancia de cuidar y alimentar la vida en todas sus expresiones.

TALLERES INFANTILES

para todos todos los peques

miércoles 30 abril - 17,30h.

Taller: **“Descubre y aprende:
esas maravillosas mujeres científicas”**

¿Cuántas mujeres científicas conoces?
Ponte a prueba con estas actividades y descubre
una selección de mujeres que han hecho
aportaciones a la ciencia que han facilitado y
mejorado nuestras vidas. ¡Ayúdanos a que no
queden silenciadas y puedas darles la voz que se
merecen!

Impartido por: **Museo de las Ciencias**



viernes 2 mayo - 18,30h.

Taller: **Escritura antigua**

Ven a descubrir cómo eran los (.docx*)
en los siglos pasados y haz el tuyo.

Impartido por: **Museo de Cuenca**





Los TALLERES se impartirán en la ZONA TALLERES de la Feria en Plaza de España. En caso de lluvia se llevarían a cabo en la Sala Iberia.



domingo 4 mayo - 11,00h.

Taller: **“Dinosaurízate”**

Nos encanta la aventura... ¿Te apuntas a la aventura de leer?

¡¡¡Dinosaurízate!!!

Una aventura con dinosaurios.
¡Dinos que dino es tu preferido!

Impartido por: **MUPA**



TALLERES PARA COLES

martes 29 abril

10,00-10,45 h. TALLER “CUENTOS CON REALIDAD AUMENTADA”

11,00-11,45 h. TALLER “UN BOSQUE PARA SOÑAR”

12,00-12,45 h. TALLER “HISTORIAS QUE BRILLAN EN LA OSCURIDAD”.

11,00-13:30 h. CUENTACUENTOS con PAULA CARBONELL.

miércoles 30 abril

10,00-10,45 h. TALLER “CUENTOS CON REALIDAD AUMENTADA”

11,00-11,45 h. TALLER “UN BOSQUE PARA SOÑAR”

12,00-12,45 h. TALLER “HISTORIAS QUE BRILLAN EN LA OSCURIDAD”

11,00-13:30 h. CUENTACUENTOS con ARS NOVA DÚO.

Feria del Libro
Cuenca

ACTUACIONES
para TODOS

Lee

**ORQUESTA DE ACORDEONES
"CIUDAD DE CUENCA"**

PAYANA DINGO

ZARANDEA

THE HEART SWINGERS

MAGIC EXTREM

PASIÓN FLAMENCA

ESCENARIO PLAZA DE ESPAÑA

MÚSICA

ORQUESTA ACORDEONES

“CIUDAD DE CUENCA”

MARTES 29 DE ABRIL. 19,30 h.



La Orquesta de Acordeones “Ciudad de Cuenca” es un proyecto que nace en el año 2022, creado y dirigido por el reconocido acordeonista conqueñense Daniel Pérez Huelves.

Esta orquesta se forma en la provincia de Cuenca, un marco geográfico e histórico donde el acordeón ha sido un instrumento de referencia durante muchas décadas. Esta ciudad se ha caracterizado desde siempre por haber tenido un gran número de acordeonistas y por haber bailado y disfrutado con este maravilloso instrumento en la mayoría de sus actos representativos y festivos.

El objetivo de la creación de esta orquesta de acordeones es recuperar y mantener toda esa tradición, atrayendo, a su vez, la atención de jóvenes y aficionados en general de nuestra provincia que desean acercarse al aprendizaje del acordeón.

Con nuestras actuaciones estamos consiguiendo volver a mostrar el acordeón, manteniendo el interés que siempre ha suscitado este instrumento entre los habitantes de Cuenca y su provincia.

MÚSICA

PAVANA DINGO

MIÉRCOLES 30 DE ABRIL. 19,30 h.



iPAVANA DINGO está en Feria con su SONIDO SERRANO TROPICAL.

“Pavana Dingo es un super-organismo de 10 componentes que gracias a una alineación astral acabaron juntos para hacer bailar al perro. Las píldoras musicales que proponen nos activan cuerpo y mente, con letras trabajadas desde lo cotidiano a lo universal y cuidados arreglos que nos llevan desde la Cuenca más tropical a un rincón de Cuba.... caminando por los arrabales rumberos haciendo una paradita en las cálidas costas brasileñas para terminar chapoteando en las aguas frescas de la Iberia más folclórica”. (Vicente Medina Casa Maty y Radio Kolor)

Así que ya es la hora de que Baile el Perro. iPavana Dingo está en la Casa!”

QUIENES SOMOS:

Israel García (Cantante): fundador del grupo Indie «Rey Sol», con varios trabajos discográficos publicados y compartiendo escenario con Iván Ferreiro, Lori Meyers o Vetusta Morla entre otros

Javier Collado (Guitarra y voz): músico multidisciplinar, con diversos grupos en su haber, como Collado Project o Zascandil Folk, activista incansable de la música tradicional y colaborador habitual de Roalén y otras grandes voces

David Pérez (Percusionista): fundador de diferentes grupos de percusión y batucada en Cuenca, Murcia o Valencia, Integrante también del grupo Rubens y el Grito de Sión icautivo de los ritmos calientes!

Johan Saiz (Teclados y acordeón): multi instrumentista y compositor de bandas sonoras además de apasionado de la tecnología musical ¡No puede parar de trastear con los cacharritos!

Jesús Álvarez (Bajo y voz): curtido en diferentes bandas de la Ciudad Condal, ha sido el encargado de producir el primer EP de Pavana Dingo. ¡Desde Barcelona a Cuenca, y de Cuenca para el mundo!

Edu Chuti (Batería y percusión): un habitual de la escena musical conquense con potentes discos y bandas en su haber, como Fizzy Soup, Radio Caprichoso, Chimango Sound System, Zarandea o Ni Chicha Ni Limoná ¡apuesta segura y esclavo del beat!

Estela Molinero (Flauta y jaleos): el flamenco y el arte corren por sus venas, y en su flauta se dan la mano las melodías tradicionales y el fuego del sur. Integrante de diversos grupos de flamenco, baile y folk icautiva a los oyentes como el flautista de Hamelini

Rafa Pérez (Guitarras): Nos acerca su swing y su folk a las seis cuerdas. Con varios discos y grupos como Duendes de Ciudad, Petit Swing, Tibaj y Espliego Dos, inos deja todo a punto en la barriá!

Eduardo Bollo (Saxofón): ecléctico e inquieto, fundador de la revista cultural Los Ojos del Júcar y otros mil proyectos, desde el frenético mundo de las charangas y cargado de energía. ¡Qué más se puede pedir!

MÚSICA ZARANDEA

JUEVES 1 DE MAYO. 19,30 h.



Zarandea es un grupo de música que versiona una exquisita recopilación de temas en castellano.

Esta es su historia: Cuenca, verano de 2014. Tras una cena con amigos se crea una sobremesa musical en la que Edu y Lara coinciden por primera vez. Esta reunión dio pie, de forma natural, a innumerables encuentros musicales motivados por el placer de tocar. De estas inquietudes nace este proyecto/ilusión. Tras un tiempo se incorporó Jesús Álvarez con el bajo. Desde entonces y con el nombre de Zarandea han actuado en multitud de locales y plazas de Cuenca y provincia.

MÚSICA

THE HEART SWINGERS

VIERNES 2 DE MAYO. 20,00 h.



Esta formación nace en 2014 como una agrupación unida por la amistad y una pasión común por la música. El repertorio musical inicial consistió en versiones de estándares de jazz con el protagonismo rítmico y estilístico indiscutible del “Swing”, aunque posteriormente ha evolucionado hacia la creación de temas propios en castellano.

El quinteto básico está compuesto por algunas figuras reconocidas de la música de nuestra ciudad junto a otros entusiastas del Jazz: Manuel Murgui López (piano), Pedro Miguel Valero Cuenca (batería), Andrés Gabaldón (Bajo eléctrico), Rafael Pérez (Guitarra de jazz) y el cardiólogo Javier Viñas, doblemente implicado en la iniciativa (vocalista).

Posteriormente se han añadido instrumentos de viento que han enriquecido la formación (el saxofón de Raúl García Mora, Roberto García Alfaro en la Trompeta, y Carlos Fernández con el trombón, así como la colaboración vocal de Loma García.

MAGIA MAGIC EXTREM

SÁBADO 3 DE MAYO. 12,00 h.



SIM SHALABIN

Un mundo de historias mágicas, de las historias de los libros de leyendas a los escenarios.

Imaginad que cualquier cosa fuera posible, que el escenario se convirtiera en un mundo de fantasía, donde el espectador de rienda suelta a su imaginación y la magia empiece a fluir nada más levantarse el telón.

Espectáculo de magia para toda la familia. Niñas, niños, mamás y papás pasarán un rato mágico e inolvidable.

Espectáculo de magia visual, divertido y muy participativo.

MÚSICA

PASIÓN FLAMENCA

DOMINGO 4 DE MAYO. 20,00 h.



Pasión Flamenca, nace en el año 2011, ha experimentado un notable crecimiento artístico y musical a lo largo de los años. En la actualidad, nos enorgullece haber consolidado numerosas actuaciones que han sido recibidas con gran entusiasmo por parte del público, tanto en la provincia de Cuenca como en todo el territorio nacional. Nuestra versatilidad musical abarca diversos géneros, entre los que se destacan el flamenco, las rumbas, las sevillanas, fusiones únicas y versiones de éxitos pop. Esta diversidad nos permite ofrecer experiencias musicales variadas y cautivadoras.

Con orgullo, celebramos muchos años de dedicación y experiencia, durante los cuales hemos tenido el privilegio de desempeñarnos en la gran mayoría de bares en Cuenca y Castilla la Mancha. Además, hemos llevado nuestro arte a niveles profesionales mediante espectáculos colaborando con diversos Ayuntamientos en todo el territorio nacional. Actualmente Trabajando en proyecto de Gira Internacional y Grabación de Disco. La repercusión de nuestro trabajo se ha reflejado en varios medios de comunicación, como Las Noticias de Cuenca, Radio Nacional de España, Onda Cero, Televisión Española, entre otros. Los invitamos a explorar nuestra página web, www.GrupoPasionFlamenca.es.

Nos enorgullece haber compartido escenario con destacadas figuras del flamenco, tales como la Familia de Camarón de la Isla, Israel Fernández, Familia Morente, Canelita, Parrita, y muchos otros artistas de renombre. Estamos comprometidos con la excelencia y la autenticidad en cada presentación, y esperamos seguir enriqueciendo la escena flamenca con nuestro arte.

—PREGÓN

martes 29 abril

18,00 h. **Pregón** a cargo de
PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA.

Presenta: Noelia Caballero.

Lugar: Escenario Feria.

19,30 h. **Firma** de ejemplares.

Lugar: Caseta Institucional.



Feria del Libro
Cuenca
PROGRAMA **Lee**

ACTIVIDADES INFANTILES

martes 29 abril

¡¡¡**COMENZAMOS...!!!**

16,30-17,45 h. **PASACALLES CUENCA**

LEE por la ciudad.

A cargo de la ASOCIACIÓN EL CANTO DEL GALLO, DULZAINEROS PIPIRIGAY y PLANETA MOVIMIENTO.

miércoles 30 abril

17,30 h. **CUENTACUENTOS** con **GRACIA IGLESIAS**.

Lugar: Escenario Feria.

17,30 h. **TALLER INFANTIL**. “Mujeres Científicas” con Museo de las Ciencias.

Lugar: Zona Talleres Feria.

jueves 1 mayo

11,00 h. **CUENTACUENTOS** a cargo de **ARS NOVA DÚO** del libro “La vida de la vida” con AFEBAC.

Lugar: Centro Cultural Aguirre.

11,00 h. **ANIMACIÓN** a cargo de la ASOCIACIÓN PROCARNAVAL (Pintacaras, Photocall, Cuentacuentos y Música)

¡ANÍMATE Y VENDE DISFRAZADO!!!!

Lugar: Escenario Feria.

12,00 h. **ENCUENTRO** con **ANA PUNSET**

Lugar: Escenario Feria.

17,00-18,15 h. **PASACALLES CUENCA**

LEE por la ciudad.

viernes 2 mayo

12,00 h. **CUENTACUENTOS** con **FRAN PINTADERA**.

Lugar: Escenario Feria.

17,30 h. **CUENTACUENTOS** con **RAFA ORDÓÑEZ**.

Lugar: Escenario Feria.

18,30 h. **TALLER INFANTIL** de “Escritura Antigua” con **Museo de Cuenca**.

Lugar: Zona Talleres Feria.

sábado 3 mayo

12,00 h. **ESPECTÁCULO DE MAGIA** con **MAGIC EXTREM SIM SHALABIN**.

Lugar: Escenario Feria.

13,15 h. **CUENTACUENTOS** a cargo de **CARLOS LAPEÑA MORÓN** y su “Oveja Pepa y otros bichos raros”.

Lugar: Escenario Feria.

18,30 h. **MUSICAL** a cargo de **OPPORTUNITY THEATRE**. “**TARZÁN**”

Lugar: Escenario Feria.

domingo 4 mayo

11,00 h. **TALLER INFANTIL** de “Dinosaurízate” con **MUPA**.

Lugar: Zona Talleres Feria.

11,30 h. **ESPECTÁCULO** con **MAMBRÚ-MÁQUINA REAL** del “**El dragón Tragalettras**”.

Lugar: Escenario Feria.

17,30 h. **CUENTACUENTOS** a cargo de **RAFA ORDÓÑEZ**.

Lugar: Escenario Feria.



ACTIVIDADES CONCERTADAS con centros educativos

martes 29 abril

10,00-10,45 h. **TALLER “CUENTOS CON REALIDAD AUMENTADA”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

11,00-11,45 h. **TALLER “UN BOSQUE PARA SOÑAR”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

12,00-12,45 h. **TALLER “HISTORIAS QUE BRILLAN EN LA OSCURIDAD”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

11,00-13,30 h. **TALLER DE ESCRITURA E ILUSTRACIÓN “ESCRIBO E ILUSTRO MI HISTORIA”** para **SECUNDARIA** con **LORENZO LUNAR Y REBECA MURGA VICENS**.

11,00-13:30 h. **CUENTACUENTOS** para **COLES** a cargo de **PAULA CARBONELL** del libro “Divinos Animales”.

12,00 h. **CHARLA Y EXPO** para **SECUNDARIA** con **MIGUEL JIMÉNEZ MONTESERÍN** de su libro “La sinrazón malvada” y una selección de “Los desastres de la guerra” de Francisco de Goya.

miércoles 30 abril

10,00-10,45 h. **TALLER “CUENTOS CON REALIDAD AUMENTADA”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

11,00-11,45 h. **TALLER “UN BOSQUE PARA SOÑAR”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

12,00-12,45 h. **TALLER “HISTORIAS QUE BRILLAN EN LA OSCURIDAD”** para **PRIMARIA** con **Leeyendo**.

11,00-13:30 h. **CUENTACUENTOS** para **COLES** a cargo de **ARS NOVA DÚO** del libro “Naikan. Mira dentro”.



PRESENTACIONES

novedades editoriales*



martes 29 abril

20,00 h. *Dos comedias y un monólogo.*

Francisco Mora.

Presenta: Ángel Luis Luján.

miércoles 30 abril

18,00 h. *La realidad de un sueño.*

Legado de embrujo y Leyenda II.

José M^a Rodríguez.

Presenta: Javier Semprún, Grisel Perera y Miguel Romero.

18,30 h. *La gran ciudad dentro de mi cuerpo.*

Ana Checa.

Lugar: **Sala Iberia.***

19,00 h. *Un poema en Múnich.*

Freddy Santos.

Presenta: Francisco Javier Pulido.

20,00 h. *La música en Huélamo.*

Marco Antonio de la Ossa.

Presenta: Miguel Romero.

jueves 1 mayo

12,00 h. *Aprendiendo al vivir.*

Virginia García Vicente.

Presenta: Javier Contreras.

18,00 h. *Esfuerzo, ingenio y fortuna.*

Nicolás Eduardo Fernández.

19,00 h. *Atrapados en la nube.*

Victoria Clarkson.

20,00 h. *Te guardaré el secreto.*

Teresa Pacheco Iniesta.

Presenta: Cristina Feiner.

viernes 2 mayo

18,00 h. *El mal.*

Iván Martínez.

19,00 h. *Poesía vertical.*

Alejandro Dolz.

Presenta: Pablo Pérez Rubio.

sábado 3 mayo

12,00 h. *Cuando el fuego se apaga.*

Joan A. Abellán.

Presenta: Miguel Romero.

18,00 h. *Alma de Cruz.*

M^a Cruz Porras.

Presenta: Beatriz Hernández Luengo.

19,00 h. *Donde las gárgolas lloran.*

José Luis Serrano.

Presenta: Miguel Romero.

domingo 4 mayo

11,30 h. *El exitoso emprendedor que quieres ser.*

Mario Romero y Celia Martínez.

12,00 h. *Todo empieza por un hueco.*

Óscar Cavadas.

Lugar: **Caseta Institucional.***

[Firma de ejemplares]

*LUGAR: Las presentaciones se llevarán a cabo en el **SALÓN DE ACTOS DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL**, excepto las indicadas.



ACTUACIONES

Escenario Feria Plaza de España



martes 29 abril

16,30-17,45 h. **Pasacalles CUENCA LEE** por la ciudad con final en la Feria.

19,30 h. Actuación del grupo **ORQUESTA DE ACORDEONES "CIUDAD DE CUENCA"**.

miércoles 30 abril

17,30 h. **Cuentacuentos** con **GRACIA IGLESIAS**.

19,30 h. Actuación del grupo **PAVANA DINGO**.

jueves 1 mayo

11,00 h. **Animación** a cargo de **ASOCIACIÓN PROCARNAVAL** y **MAGISTRAL BAND**.

12,00 h. Encuentro con **ANA PUNSET**.

17,00-18,15 h. **Pasacalles CUENCA LEE** por la ciudad con final en la Feria.

19,30 h. Actuación del grupo **ZARANDEA**.

viernes 2 mayo

12,00 h. **Cuentacuentos** con **FRAN PINTADERA**.

17,30 h. **Cuentacuentos** con **RAFA ORDÓÑEZ**.

20,00 h. Actuación del grupo **THE HEART SWINGERS**.

sábado 3 mayo

12,00 h. **Espectáculo de magia** con **MAGIC EXTREM "SIM SHALABIN"**.

13,15 h. **Cuentacuentos** con **CARLOS LAPEÑA MORÓN**.

18,30 h. Actuación del grupo **OPPORTUNITY THEATRE. "TARZÁN EL MUSICAL"**.

domingo 4 mayo

11,30 h. Actuación de **LOS TÍTERES DE MAMBRÚ-LA MÁQUINA REAL** de la obra **"EL DRAGÓN TRAGALETRAS"**.

13,00 h. **ACTUACIÓN MUSICAL** con **PILAR CUADRADO**.

17,30 h. **Cuentacuentos** con **RAFA ORDÓÑEZ**.

20,00 h. Actuación del grupo **PASIÓN FLAMENCA**.



AUTORES-ENCUENTROS

martes 29 abril

Paloma Sánchez-Garnica

18,00 h. PREGÓN.

19,30 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

miércoles 30 abril

Gonzalo Giner

11,30 h. Encuentro con lectores.
Casa de Cultura Pedro Tinaut.
CAMPILLO DE ALTOBUEY.

18,00 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

Eva García Sáenz de Urturi

17,00 h. Encuentro con lectores.
Centro Cultural Aguirre.
CUENCA.

19,30 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

Lorenzo Lunar

19,30 h. Encuentro con lectores.
Centro Cultural Aguirre.
CUENCA.

20,30 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

jueves 1 mayo

Rafael Tarradas Bultó

11,30 h. Encuentro con lectores.
VALVERDE DE JÚCAR.

18,00 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

Ana Punset

12,00 h. Encuentro infantil y firma de ejemplares. Escenario Feria.

viernes 2 mayo

Ignacio Martínez de Pisón

11,30 h. Encuentro con lectores.
Biblioteca Pública Luis Rius.
TARANCÓN.

18,00 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

Alice Kellen

17,00 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

sábado 3 mayo

Jesús Carrasco

17,00 h. Encuentro con lectores.
Iglesia Parroquial.
ARCAS.

19,30 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.

Manolo García

17,00 h. Encuentro con lectores.
Presenta: Nuria Martín Sanz.
Centro Cultural Aguirre.
CUENCA.

domingo 4 mayo

Marcos Vázquez

12,00 h. Encuentro con lectores.
Presenta: Alberto Val.
Salón de Actos de Diputación.
CUENCA.

17,30 h. Firma de ejemplares.
Caseta Institucional Feria.





LUGAR: PLAZA DE ESPAÑA

sábado 3 mayo

10,30 h. Recepción y recogida de regalos de bienvenida.

11,00-11,45 h. **Mesa. Criaturas temibles: dioses, gárgolas y adolescentes** con Hermanas Greenwood, Natalia Torvisco y Laura Chacón.

12,00-12,45 h. **Mesa. Estos jóvenes...** con Raquel Tirado, Alba N.F. y María R.G.

13,00-13,45 h. Juegos Literarios.

domingo 4 mayo

11,00-11,45 h. **Mesa. Una vida de escritura** con Iria G. Pariente y Selene M. Pascual y Cristina Prieto.

12,00-12,45 h. **Mesa. Uniformes y oscuridad** con Cristina Calderón, Marta Santés y M. J. Navarro.

13,00-13,45 h. **Mesa. Escribir es cosa de hermanas** con Hermanas Luján y Hermanas Fontè.

*MÁS INFO INTERIOR CATÁLOGO

EXPO



EXPOSICIÓN LA SIN RAZÓN MALVADA



SELECCIÓN DE LOS
DESASTRES DE LA GUERRA
DE FRANCISCO DE GOYA

PALACIO DE LA DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE CUENCA

COMISARIO: MIGUEL JIMÉNEZ
MONTESERÍN*

*El MARTES 29 a las 12,00 h. impartirá una CHARLA para alumnos SECUNDARIA.

CUENCA LEE agradece la participación y colaboración en la presente edición a:

Delegación Provincial de Educación, Cultura y Deportes

Asociación de Libreros de Cuenca

Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha

Museo de Cuenca

MUPA

AFEFAC. Asociación de Familiares y Enfermos de Bulimia y Anorexia de Cuenca

Ayuntamientos de:

CAMPILLO DE ALTOBUEY

TARANCÓN

VALVERDE DE JÚCAR

ARCAS

Bibliotecas y Clubes de lectura de:

ARCAS, VALVERDE DE JÚCAR, CAMPILLO DE ALTOBUEY,
TARANCÓN, CASAS DE BENÍTEZ, CASAS DE HARO, SOTOS,
HONRUBIA, EL PROVENCIO, VILLALPARDO, INIESTA, VALERA,
ALARCÓN, BUENACHE DE ALARCÓN, CAÑIZARES,
ALBALATE DE LAS NOGUERAS, CAÑAMARES, LA FRONTERA,
VADILLOS, OSA DE LA VEGA, EL PEDERNOSO, BELMONTE,
MOTILLA DEL PALANCAR, VILLARTA, MINGLANILLA,
VILLAMAYOR DE SANTIAGO, CARBONERAS, VILLANUEVA DE LA JARA,
CUENCA: BIBLIOTECA FERMÍN CABALLERO,
BIBLIOTECA AGUIRRE Y CLUB CASAS AHORCADAS.

ORGANIZA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



Ayuntamiento de Cuenca



Castilla-La Mancha

EDITA: Diputación Provincial de Cuenca

DISEÑO DE IMAGEN: Begoña de Pablo

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Begoña de Pablo y Ana Delgado

IMPRIME: Eurográficas. C/ Colón, 32, 16002 Cuenca. Tfno. 969 23 05 56 - 691 473 115

D.L.: CU 83-2023

